

## ERGONOMIA DELLA VOCE

### La prevenzione per un corretto utilizzo della voce

### Corso di Formazione per professionisti della voce

La prevenzione dei rischi professionali per tutti coloro che utilizzano la voce parlata come strumento di lavoro è un'esigenza sempre più manifestata sia da parte dei lavoratori sia dai datori di lavoro. Tale necessità è contemplata anche dalla normativa in ambito di tutela della salute e sicurezza sui luoghi di lavoro (Testo Unico sulla Salute e Sicurezza sui luoghi di lavoro – D. Lgs. 81/08), in particolare per quanto concerne le conseguenze sulla salute correlate allo stress e al lavoro stesso.

Il corso intende rispondere a questo bisogno promuovendo la conoscenza, la cultura e la ricerca in ambito di ergonomia della voce, con modalità interdisciplinari e interprofessionali. Saranno forniti gli elementi fondamentali per affrontare le diverse problematiche derivanti da un inadeguato e/o eccessivo utilizzo della voce, cercando così di raggiungere gli standard internazionali già esistenti (Behlau et al., 2014; L. Rantala et al., 2002 ; I.R. Titze et al., 2003).

- Destinatari**
- Professionisti esposti a rischio lavorativo a carico della voce, quali ad esempio operatori di call-center, insegnanti, guide turistiche, attori, cantanti, speaker.
  - Professionisti coinvolti nella prevenzione e sicurezza sui luoghi di lavoro, quali ad esempio tecnici della prevenzione, responsabili e addetti della sicurezza, medici competenti.

**Modalità** Il percorso si articola in 3 moduli di 4 ore ciascuno.

#### **Modulo 1** Voce

**Durata** 4 ore

**Docenti** Logopedista, Medico Foniatra

- Contenuti**
- Voce e fonazione: fisiologia
  - I disturbi della voce: segnali, campanelli d'allarme e principali patologie
  - La diagnosi: valutazione clinica e valutazione strumentale

- Uso corretto della voce: strategie di facilitazione e principi di igiene vocale
- La voce a teatro e la voce nel canto: come prevenire l'affaticamento e lo sforzo vocale\*
- La voce "resiliente": avere cura della voce con analisi dei diversi generi musicali\*

## **Modulo 2 Postura, Voce e Benessere**

Durata 4 ore

Docenti Fisioterapista, Psicologo

- Contenuti
- Attività ed ergonomia posturale: significato
  - Educazione e rieducazione posturale: prevenzione e cura delle conseguenze derivanti da scorretti atteggiamenti posturali ed inadeguati comportamenti motori
  - Le nuove professioni e lo scambio verbale
  - Comunicazione, voce e postura: caratteristiche e strategie di facilitazione

## **Modulo 3 Rischi professionali, fisici ed ambientali**

Durata 4 ore

Docenti Medico del lavoro, Fisico

- Contenuti
- Luoghi di lavoro e microclima
  - Rumore ambientale e riverberazione
  - Valutazioni, misure e calcoli di esposizione
  - Misurazione dei parametri vocali e dello sforzo vocale per gli operatori selezionati tramite uno dei nostri prodotti della famiglia Vocal Holter.

**\* contenuti riservati ai professionisti della voce in ambito artistico**